

Festa da Escola da Vila regressa com 2.^a edição

Comemoração promovida pela Porta33 que celebra a escola, a comunidade e o projeto artístico acontece nos dias 17 e 18 de novembro, com concertos, apresentações e uma feira de produtos locais.

Por **Catarina Gouveia**
catarina.gouveia@jm-madeira.pt

Nos próximos dias 17 e 18 de novembro, sexta-feira e sábado, a associação cultural Porta33 promove a segunda edição da Festa da Escola da Vila do Porto Santo, uma celebração de “uma escola, uma comunidade e um projeto artístico” que irá decorrer em dois momentos distintos.

“A Festa da Escola da Vila do Porto Santo é o culminar de algumas das atividades que a Porta33 está a desenvolver na ilha do Porto Santo, entre as quais as residências da artista visual Mariana Viegas, da bailarina Mariana Lemos e da cantora Cristina Clara, estabelecendo, numa lógica de capacitação e sustentabilidade dos recursos locais, a participação comunitária a partir do arquivo vivo da escola e do seu potencial enquanto espaço comum de aprendizagem”, enalteceu a Porta33 na informação facultada ao JM.

O programa desta segunda edição arranca na sexta-feira, às 21 horas, no Centro Cultural e de Congressos do Porto Santo, com um concerto de abertura liderado pela voz de Cristina Clara, com a parti-



Celebração é também “o culminar de algumas das atividades que a Porta33 está a desenvolver no Porto Santo”.

cipação dos coros infantojuvenil da Junta da Freguesia e da Universidade Sénior do Porto Santo. O espetáculo, com entrada livre, terá direção e coordenação de Nazaré Cunha e Margarida Galvão, e conta também com a guitarra e arranjos de Pedro Loch e o violino de Denys Stetsenko.

No dia seguinte, o programa decorrerá exclusivamente no espaço



da Escola da Vila, iniciando-se pelas 15h00 com a abertura de uma feira de produtos locais, e com a inauguração da exposição e apresentação do livro ‘Passagem’, de Mariana Viegas, no qual a artista presta homenagem a 53 pessoas ligadas à memória desta escola.

Na ocasião, vão também decorrer workshops conduzidos por Vera

Menezes, Luís Rodrigues e Duarte Mendonça, assim como a performance da bailarina Mariana Lemos e as atuações dos coros infantojuvenil da Junta da Freguesia e da Universidade Sénior do Porto Santo, da Banda Musical da Casa do Povo de Nossa Senhora da Piedade e do Grupo de Folclore do Porto Santo.

PROGRAMA

17 DE NOVEMBRO

Local: Auditório do Centro Cultural e de Congressos do Porto Santo

21h00 - Concerto de abertura de Cristina Clara com o coros infantojuvenil da Junta da Freguesia e da Universidade Sénior do Porto Santo, com direção e coordenação de Nazaré Cunha e Margarida Galvão

18 DE NOVEMBRO

Local: Escola da Vila do Porto Santo

15h00 - Abertura da feira de produtos locais com a Banda Musical da Casa do Povo de Nossa Senhora da Piedade do Porto Santo; Inauguração da exposição e apresentação do Livro ‘Passagem’ de Mariana Viegas

16h00 - ‘Dulce’ performance de Mariana Lemos; ‘Leve-Leve’ inspirado nas danças tradicionais de São Tomé e Príncipe com os alunos da turma TRB 12 do Curso Técnico de Restaurante e Bar da Escola Profissional CELFF

16h30 - Oficina de criação em palmito (com Vera Menezes); Demonstração brinquedos de outrora (com Luís Rodrigues); Oficina de danças tradicionais (com Duarte Mendonça)

17h00 - Grupo de Folclore do Porto Santo

18h00 - ‘Canção à Escola da Vila’ pelo Coro infantojuvenil da Junta de Freguesia do Porto Santo e o Coro da Universidade Sénior do Porto Santo (sob a direção de Nazaré Cunha), com Denys Stetsenko (violino) e Pedro Loch (guitarra clássica)

FOTOS DR

Dua Lipa confirmada no Alive

O festival Alive do próximo ano vai contar com a atuação da artista Dua Lipa, que foi ontem anunciada como a primeira confirmação do evento em 2024.

O concerto de Dua Lipa acontece a 12 de julho, no Passeio Marítimo de Algés, em Oeiras, que volta a receber o evento, sendo o recinto que “acolheu mais concertos na última década”, salientou Álvaro Covões.

Nascida em 1995, em Londres, filha de pais albaneses, Dua Lipa alcançou palcos mundiais com ‘New Rules’, do disco de estreia homónimo, lançado em 2017, como refere a página dos Grammys, prémios que já conquistou em três ocasiões, a mais recente das quais em 2021 com ‘Future Nostalgia’, na categoria de melhor álbum de pop vocal.

A primeira edição do Alive aconteceu em 2007 no Passeio

Marítimo de Algés. Desde então, aquele espaço tem acolhido anualmente o festival, exceção feita em 2020 e em 2021, devido às restrições impostas pela pandemia da covid-19.

A 15.^a edição do NOS Alive teve lugar em julho deste ano e contou com nomes como Red Hot Chili Peppers, The Black Keys, Arctic Monkeys, Lizzo, Lil Nas X, Sam Smith, Machine Gun Kelly, entre muitos outros.

Livro mostra um ‘Roteiro de Liberdade’

É hoje, dia 14 de novembro, às 19 horas, apresentado o livro ‘Roteiros de Liberdade – Funchal’, uma obra com texto do jornalista Nicolas Fernandez e fotografia de David Francisco.

A apresentação, que terá lugar na Rua da Carreira, junto ao n.º 155, antiga sede da PIDE, irá decorrer

no âmbito das comemorações dos 50 anos da Revolução de Abril de 1974, sendo organizada pela Galeria Anjos Teixeira.

A iniciativa surgiu a partir de uma visita guiada realizada em agosto no Funchal, “através de ruas e edifícios com maior força simbólica da resistência contra o Estado Novo e na luta pela liberdade na Madeira”.